



ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

ΣΤΡΟΦΟΠΟΙΗΣΗ
ΟΜ
Αριθ. Ημερού ~~Επαναστάτης~~ 701
Αριθ. Αποφασ. Ανανέωσης 6944/2002
Αριθ. Εγγυ. ΑΓΓΛΙΩΤ 933/2013

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ - ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΧΟΡΩΔΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ
«ΣΤΕΓΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ»

ΣΥΣΤΑΣΗ – ΕΠΩΝΥΜΙΑ

Άρθρο 1^ο

1. Ιδρύεται Συλλογικός Πολιτιστικός Φορέας - Σωματείο, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, ως σύνδεσμος νομικών και φυσικών προσώπων που εκπροσωπούν χορωδιακά σχήματα ή ασχολούνται με την χορωδιακή τέχνη, δραστηριότητα και έρευνα.
2. Το Σωματείο θα έχει την επωνυμία «Στέγη Ελληνικών Χορωδιών» και θα εδρεύει στην Αθήνα, στο εξής δε θα αναφέρεται, χάριν συντομίας, ως Στέγη.

ΣΚΟΠΟΙ

Άρθρο 2^ο

Σκοποί της Στέγης είναι:

1. Η συμβολή στην εξασφάλιση και προάσπιση των όρων για την ανεμπόδιστη δημιουργική ανάπτυξη και δράση των ελληνικών χορωδιών.
2. Η ανάπτυξη του διαλόγου για τη χορωδιακή μουσική.
3. Η προαγωγή και καλλιέργεια της μουσικής και γενικώς της αισθητικής παιδείας και ιδιαίτερα του ομαδικού τραγουδιού και της χορωδιακής ιδέας και πράξης στην Ελλάδα και διεθνώς, χωρίς επιλεκτικές προτιμήσεις αισθητικών ρευμάτων και μονομερείς υποστηρίξεις.
4. Η ενθάρρυνση και συμβολή στην δημιουργία νέων φωνητικών συνόλων και ενίσχυση αυτών.
5. Η υποστήριξη της καλλιτεχνικής προσφοράς των παλαιών και η ανάδειξη νέων διευθυντών χορωδιών που αποτελούν τον κύριο συντελεστή, την ψυχή της ερμηνείας, διάδοσης και ανάδειξης της παγκόσμιας και ελληνικής χορωδιακής μουσικής.
6. Η ανάπτυξη της οργανωτικής και διοικητικής δομής και λειτουργίας των χορωδιών, προκειμένου να ανταποκρίνονται με επάρκεια στις σύγχρονες





ανάγκες τους, καθώς και η υποστήριξη της προσφοράς των παλαιών διοικητικών και καλλιτεχνικών στελεχών και η ανάδειξη νέων.

7. Η συμβολή στη διάδοση στο ελληνικό και διεθνές κοινό του έργου και των δραστηριοτήτων των ελληνικών χορωδιών.

8. Η ενημέρωση των μελών και του κοινού για τις δραστηριότητες, τις εκδηλώσεις και τις εκδόσεις των ελληνικών χορωδιών.

9. Η μέριμνα για τη σύνθεση νέων χορωδιακών έργων, αλλά και εφοδιασμός των χορωδιών με τα δόκιμα έργα, παλαιά και σύγχρονα, της χορωδιακής μουσικής Ελλήνων και ξένων δημιουργών.

10. Η σύσταση και λειτουργία Μουσικής Βιβλιοθήκης και Ιστορικού Αρχείου των ελληνικών χορωδιών.

ΜΕΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ

Άρθρο 3^ο

Οι σκοποί της Στέγης πραγματοποιούνται με:

1. Τη σύσταση και λειτουργία τμημάτων και επιτροπών μόνιμου ή περιστασιακού χαρακτήρα.

2. Την εκπόνηση και διεξαγωγή ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

3. Τη δημιουργία τμημάτων εκπαίδευσης και επιμόρφωσης κάθε μορφής και επιπέδου για την χορωδιακή τέχνη και τεχνική.

4. Την οργάνωση και λειτουργία μορφωτικών και επιμορφωτικών χορωδιακών εργαστηρίων και γενικά με το σχεδιασμό και την υλοποίηση επιμορφωτικών προγραμμάτων, εθνικών και κοινοτικών, μέσα στα πλαίσια της διεθνώς πια καθιερωμένης αρχής της δια βίου εκπαίδευσης, για την κατάρτιση όλων των μελών και στελεχών (καλλιτεχνικών και διοικητικών) των χορωδιών.

5. Την παρουσία της Στέγης στα προγράμματα μεγάλων καλλιτεχνικών δράσεων στην Ελλάδα και το εξωτερικό με τοπικές και διεθνείς ανταλλαγές.

6. Την τακτική έκδοση ενημερωτικού και επιμορφωτικού εντύπου.

7. Την ανάπτυξη πρωτοβουλιών για σύνθεση έργων χορωδιακής μουσικής είτε με προκήρυξη διαγωνισμών ανάμεσα σε νέους δημιουργούς είτε με απευθείας ανάθεση σε καταξιωμένους συνθέτες.

**ΕΓ**

8. Την προβολή του καλλιτεχνικού έργου των χορωδιών μέσα από τον ημερήσιο και περιοδικό τύπο, τα ραδιοτηλεοπτικά προγράμματα και το διαδίκτυο (Internet).

9. Τη συνεργασία συλλογικών φορέων, οργανισμών, και γενικά νομικών προσώπων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό καθώς και προσώπων που έχουν συμβάλλει στην ανάπτυξη της χορωδιακής τέχνης.

10. Τη σύνδεση και εκπροσώπηση των χορωδιών στα διεθνή forum του χορωδιακού κινήματος, και την ένταξη της Στέγης στους διεθνείς οργανισμούς.

11. Την εξασφάλιση άρτιας τεχνολογικής υποστήριξης, που θα διευκολύνει το έργο των χορωδιών.

12. Τη δημιουργία μόνιμου χώρου για την υποστήριξη και προώθηση της χορωδιακής μουσικής και ζωής (εκθέσεις ιστορικού αρχείου χορωδιών, παρουσιάσεις της δράσης και των εκδόσεων των χορωδιών της περιφέρειας, αίθουσα συναυλιών, ηχογραφήσεων, συνεδρίων και σεμιναρίων, βιβλιοθήκη και εγκατάσταση κόμβου αμφίδρομης επικοινωνίας και ανταλλαγών – μέσω και του διαδικτύου (Internet) – μεταξύ των ελληνικών και ξένων χορωδιακών συνόλων και οργανισμών, χώροι επικοινωνίας και αναψυχής μεταξύ φορέων, χορωδών και διοικητικών και καλλιτεχνικών στελεχών των χορωδιών όλης της επικράτειας).

13. Τη συστηματική μελέτη και προώθηση προς την Πολιτεία και τους αρμόδιους φορείς κάθε ζητήματος που έχει σχέση με τους σκοπούς της Στέγης.

ΜΕΛΗ – ΕΓΓΡΑΦΗ ΜΕΛΩΝ

Άρθρο 4^ο

1. Τα μέλη διακρίνονται σε **τακτικά, επίτιμα και αρωγά**.
2. Ως **τακτικά** μέλη, που στο εξής θα αναφέρονται απλά ως μέλη, εγγράφονται:
 - α) νομικά πρόσωπα, που εδρεύουν στην Ελλάδα, την Κύπρο ή σε άλλες χώρες του μείζονος Ελληνισμού, στα πλαίσια των οποίων λειτουργούν σε μόνιμη βάση ένα ή περισσότερα ερασιτεχνικά χορωδιακά σύνολα, με συνεχή δραστηριότητα επί, τουλάχιστον, 6 μήνες πριν την υποβολή της αίτησης



εγγραφής, ή που συμβάλλουν στη λειτουργία και την ανάπτυξη της χορωδιακής τέχνης, δραστηριότητας και έρευνας, έχοντας αναπτύξει σε αυτό τον τομέα δραστηριότητα τουλάχιστον 6 μηνών πριν την υποβολή της αίτησης εγγραφής (π.χ. ερευνητικά και εκπαιδευτικά κέντρα, τοπικά, εθνικά και διεθνή χορωδιακά φεστιβάλ).

β) φυσικά πρόσωπα που εκπροσωπούν χορωδιακά σχήματα, υπό την ιδιότητά τους ως διευθυντές ή ιθύνοντες χορωδιακού σχήματος ή που ασχολούνται με την χορωδιακή τέχνη, δραστηριότητα και έρευνα.

Για κάθε χορωδία ή φορέα ένα μόνο φυσικό ή νομικό πρόσωπο μπορεί να εγγραφεί ως μέλος.

3. Η εγγραφή νέων μελών γίνεται με απόφαση του Δ. Σ., μετά από:

α) την υποβολή αίτησης στην οποία αναγράφονται τα πλήρη στοιχεία του νομικού ή φυσικού προσώπου και τη δήλωση για την ανεπιφύλακτη αποδοχή του παρόντος καταστατικού, και η οποία θα συνοδεύεται από τα εκ του νόμου προβλεπόμενα νομιμοποιητικά στοιχεία τόσο του οργάνου διοίκησης του νομικού προσώπου, όσο και του οριζόμενου ως εκπροσώπου (π.χ. αντίγραφο καταστατικού και πρακτικό Δ. Σ. για τη συγκρότηση σε Σώμα, αν πρόκειται για Σωματείο), καθώς και από το ιστορικό της χορωδίας, στο οποίο φαίνεται η σύσταση της χορωδίας και οι δραστηριότητές της επί τουλάχιστον 6 μήνες, με τα σχετικά επιβεβαιωτικά στοιχεία (π. χ. προγράμματα, φωτογραφίες, δημοσιεύσεις, προσκλήσεις, εκπομπές σε ραδιόφωνο και τηλεόραση, ηχογραφήσεις κ.ά.) και

β) την καταβολή του τέλους εγγραφής και της ετήσιας συνδρομής που ορίζονται στο άρθρο 13 του παρόντος.

γ) Την αξιολόγηση των δικαιολογητικών της δραστηριότητας και του έργου κάθε νέου μέλους, την οποία αναλαμβάνουν 3 μέλη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής της Στέγης, με συγκεκριμένα κριτήρια που θα επιλέξει η Κ.Ε. και τη θετική εισήγησή τους στο Δ.Σ.

» 4. Ως επίτιμα μέλη ανακηρύσσονται, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά από πρόταση τριών τουλάχιστον μελών του Δ.Σ. ή πέντε τουλάχιστον μελών της Στέγης, νομικά και φυσικά πρόσωπα που έχουν συμβάλλει στην υπόθεση της χορωδιακής τέχνης και στην προαγωγή των σκοπών που αναφέρονται στο παρόν καταστατικό. Τα επίτιμα μέλη δεν είναι υποχρεωμένα να καταβάλλουν τέλος εγγραφής ή άλλη εισφορά.

5. Τέλος, ως αρωγά μέλη ανακηρύσσονται, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά από πρόταση δύο τουλάχιστον μελών του Δ. Σ., ή τριών τουλάχιστον μελών της Στέγης προς το Διοικητικό Συμβούλιο, νομικά και φυσικά πρόσωπα που συμβάλλουν οικονομικά ή / και προσφέρουν αφιλοκερδώς υπηρεσίες στην πραγματοποίηση των σκοπών της Στέγης.

6. Τα επίτιμα και τα αρωγά μέλη δεν έχουν το δικαίωμα να ψηφίζουν ούτε να εκλέγουν και να εκλέγονται, μπορούν όμως να παρευρίσκονται, μετά από πρόσκληση του Δ. Σ., στη Γενική Συνέλευση και να λαμβάνουν τον λόγο.

ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ – ΑΠΟΒΟΛΗ ΜΕΛΩΝ – ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΗΣ ΙΔΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΜΕΛΟΥΣ

Άρθρο 5^ο

1. Τα μέλη αποχωρούν από τη Στέγη με τη θέλησή τους, μετά από έγγραφη γνωστοποίηση στο Διοικητικό Συμβούλιο. Υποχρεούνται να τακτοποιήσουν τις οικονομικές τους οφειλές προς τη Στέγη, εξακολουθούν δε να ευθύνονται απέναντι της για κάθε υποχρέωση που έχουν αναλάβει κατά το χρόνο που διετέλεσαν μέλη της. Το μέλος που αποχωρεί ή αποβάλλεται ή χάνει την ιδιότητα του μέλους δεν έχει κανένα δικαίωμα επί της περιουσίας της Στέγης.

2. Μέλος – νομικό πρόσωπο που παύει να έχει επί ένα έτος τις προϋποθέσεις που προβλέπονται από το παρόν καταστατικό για την ιδιότητα του μέλους (άρθρο 4), καθώς και Μέλος – φυσικό πρόσωπο που παύει να έχει την ιδιότητα του διευθυντή ή ιθύνοντα χορωδιακού σχήματος ή που παύει να ασχολείται με την χορωδιακή τέχνη, δραστηριότητα και έρευνα, χάνει αυτοδικαίως την ιδιότητα του μέλους, με απλή διαπιστωτική πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου.

3. Μέλος που με την συμπεριφορά του παραβιάζει καταστατικές αρχές ή αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης αποβάλλεται.

4. Πρόταση για αποβολή μέλους κατά τις παραγράφους 1 και 3 του παρόντος άρθρου μπορεί να υποβάλλει το Δ. Σ. ή το 1/3 των μελών που έχουν εξοφλήσει τις οικονομικές και ταμειακές υποχρεώσεις τους προς τη Στέγη. Για την διαγραφή μέλους αποφασίζει η Γ. Σ. με πλειοψηφία των 3/5 των παρόντων.



5. Μέλος που για οποιονδήποτε λόγο δεν καταβάλλει την ετήσια συνδρομή για τρία (3) χρόνια χάνει αυτοδικαίως την ιδιότητα του μέλους χωρίς απόφαση της Γενικής Συνέλευσης και αποβάλλεται με απλή διαπιστωτική πράξη του Δ.Σ.

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ – ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

Άρθρο 6^ο

1. Τα μέλη έχουν ίσα δικαιώματα και υποχρεώσεις και οφείλουν να τηρούν το παρόν καταστατικό και να συμβάλλουν με κάθε νόμιμο μέσο στην εκπλήρωση των σκοπών του.

2. Τα μέλη οφείλουν να ενημερώνουν την Στέγη, κάθε έτος, για τη δραστηριότητά τους, με αποστολή του σχετικού υλικού (άρθρο 4, εδ. 3), αλλά και για τις οποιεσδήποτε μεταβολές του φορέα, (Αλλαγές: Διεύθυνσης, τηλεφώνων, Καλλιτεχνικών Διευθυντών, μαέστρων, Δ.Σ., στοιχείων επικοινωνίας κτλ.)

3. Δικαιώματα συμμετοχής, λόγου και ψήφου στη Γ. Σ. καθώς και υποβολής υποψηφιότητας στις αρχαιρεσίες έχουν μόνο τα ταμειακώς εντάξει μέλη, δηλαδή τα μέλη που έχουν καταβάλει όλες τις εισφορές τους μέχρι και την προηγούμενη από την Γ.Σ χρονιά. Τα μέλη μπορούν να τακτοποιηθούν ταμειακώς μέχρι την εκλογή του προεδρείου της Γ.Σ. για να εγγραφούν νομίμως ως μέλη της Γ.Σ. Όσα μέλη προτείνουν φυσικά πρόσωπα για υποψηφίους στο Δ.Σ, θα πρέπει να έχουν τακτοποιήσει τις οικονομικές τους εκκρεμότητες τουλάχιστον 1 μήνα πριν την ανακοίνωση της Ημερομηνίας Διεξαγωγής των εκλογών, για να καταρτισθεί ο κατάλογος των υποψήφιων μελών για τις θέσεις του Δ.Σ.

4. Κάθε μέλος ορίζει ένα (1) φυσικό πρόσωπο το οποίο μπορεί να είναι συνθέτης, μαέστρος, χορωδός, μουσικός, επιστημονικό ή διοικητικό στέλεχός του ως Αντιπρόσωπό του στη Γενική Συνέλευση. Ο Αντιπρόσωπος οφείλει να προσκόμισει έγγραφο-στοιχείο που να αποδεικνύει την νομιμοποίησή του.

5. Κάθε μέλος μπορεί να προτείνει ένα (1) φυσικό πρόσωπο με τις ιδιότητες που αναφέρονται στην παράγραφο 4 του παρόντος άρθρου, ως υποψήφιο στις αρχαιρεσίες για την εκλογή του ΔΣ ή της Ε.Ε.



ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Άρθρο 7^ο

1. Ανώτατο και κυρίαρχο όργανο της Στέγης είναι η Γενική Συνέλευση των μελών η οποία συγκαλείται δια των Αντιπροσώπων των, όπως αυτοί ορίζονται στο άρθρο 6 παρ.3 και 4 και οι οποίοι εφεξής αποκαλούνται **μέλη της Γ.Σ.** Κάθε φυσικό πρόσωπο μπορεί να εκπροσωπεί μέχρι **δύο (2) μέλη της Στέγης** (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) στη Γ.Σ. προσκομίζοντας τα ανάλογα νομιμοποιητικά έγγραφα. Στην περίπτωση αυτή το πρόσωπο έχει δύο ψήφους σε όλες τις ψηφοφορίες και παραλαμβάνει δύο ψηφοδέλτια στις αρχαιρεσίες.

2. Η Γ.Σ. αποφασίζει, για κάθε θέμα της ημερήσιας διάταξης ή που προκύπτει κατά την διεξαγωγή των εργασιών της. Αποφασίζει κατ' αρθ. 5 παρ. 3 την αποβολή μέλους σύμφωνα με τη διαδικασία του άρθρου 5 παρ 4.

3. Η Γ.Σ. συνέρχεται σε **τακτική σύνοδο**, μετά από πρόσκληση του Δ.Σ., μια φορά το έτος, κατά τη διάρκεια του δ' τριμήνου για να εκφέρει την κρίση της και να αποφασίσει σχετικά με τον απολογισμό των πεπραγμένων του Δ.Σ., τον ισολογισμό και την έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής, για το περασμένο έτος και τον προϋπολογισμό του επομένου έτους.

Σε εξαιρετική περίπτωση η Γ.Σ. μπορεί να παρατείνει την θητεία του Δ.Σ. για ένα το πολύ έτος, μέχρι την επόμενη Τακτική Γ.Σ. μετά από πρόταση του Δ.Σ. ή μελών της Στέγης σύμφωνα με τις προϋποθέσεις της παραγράφου 5 του παρόντος άρθρου.

Τέλος, κάθε τρίτο έτος, κατά τη διάρκεια της ετήσιας τακτικής Γενικής Συνέλευσης, πραγματοποιούνται και οι αρχαιρεσίες για την εκλογή του Δ.Σ. και της Ε.Ε.

4. Η Γ.Σ. συνέρχεται σε **έκτακτη σύνοδο**, μετά από πρόσκληση του Δ.Σ. ή όταν το ζητήσει με αίτησή του που ορίζει και τα προς συζήτηση θέματα το 1/4 των ταμειακώς εντάξει μελών ή η Εξελεγκτική Επιτροπή σύμφωνα με το άρθρο 11 εδ.3. Η Διοίκηση υποχρεώνεται να συγκαλέσει τη Γ.Σ. που ζητείται μ' αυτόν τον τρόπο μέσα σε 30 ημέρες από την υποβολή της αίτησης.

5. Η σύγκληση της Γ.Σ. γνωστοποιείται με έγγραφη πρόσκληση (επιστολή, τηλεομοιοτυπία ή ηλεκτρονική επιστολή) 30 ημέρες πριν από την ημέρα για την οποία προσδιορίστηκε και αναρτάται στην επίσημη ιστοσελίδα της Στέγης. Η πρόσκληση σε Γ.Σ. πρέπει να αναγράφει σαφώς τον τόπο, το χρόνο και την ώρα της σύγκλησης, τα θέματα της ημερήσιας διάταξης που θα συζητηθούν στη Γ.Σ., και αν η Συνέλευση είναι τακτική ή έκτακτη.

6. Η Γ.Σ. βρίσκεται σε **απαρτία** και συγκροτείται σε σώμα όταν νομίμως εκπροσωπούνται σ' αυτήν το μισό συν ένα των ταμειακώς τακτοποιημένων μελών. Ειδική απαρτία σύμφωνα με την παράγραφο 8 του άρθρου αυτού απαιτείται για την τροποποίηση του καταστατικού ή τη διάλυση της Στέγης. Στη Γ.Σ μπορούν να μετέχουν **ισότιμα** και εξ αποστάσεως Μέλη της Στέγης, εφόσον η Τεχνολογία εξασφαλίζει την επικοινωνία, την παρακολούθηση των τεκταινόμενων και τη συμμετοχή σε αυτά εξ αποστάσεως. Το προεδρείο της Γ.Σ. διαπιστώνει και καταγράφει στα πρακτικά τη δυνατότητα αυτή.

- a) Εάν κατά την πρώτη σύγκληση δεν επιτευχθεί απαρτία, τότε η Γ.Σ. συγκαλείται εκ νέου μετά από 7 ημέρες και θεωρείται ότι βρίσκεται σε απαρτία ανεξάρτητα από τον αριθμό των παρόντων μελών.
- β) η απαρτία βεβαιώνεται στην αρχή της συνεδρίασης με την κατάσταση παρουσίας των μελών, που καταρτίζεται γι' αυτό το σκοπό, στην οποία, αφού αναγραφεί η Συνέλευση που συγκαλείται, καταχωρείται ο αριθμός μητρώου και η επωνυμία του μέλους, το ονοματεπώνυμο του αντιπροσώπου του, η ιδιότητά του και δίπλα η υπογραφή του.
- γ) Εάν η Γ.Σ. βρεθεί σε απαρτία και αρχίσει η συνεδρίαση, εξακολουθεί αυτή να βρίσκεται σε απαρτία οσαδήποτε μέλη κι αν παραμείνουν σε περίπτωση που ορισμένα αποχωρήσουν και δεν συμμετέχουν στην ψηφοφορία.
- δ) Στη Γ.Σ. μπορούν να παραβρίσκονται ως απλοί ακροατές, χωρίς δικαίωμα ψήφου και λόγου, μέλη των χορωδιών – μελών της Στέγης καθώς & τα επίτιμα - αρωγά μέλη. Το Προεδρείο της Γ.Σ. μπορεί κατ' εξαίρεση να δώσει τον λόγο σε κάποιο από αυτά για μια σύντομη παρέμβαση.

7. **Προεδρείο Γ.Σ.** Οι Γενικές Συνελεύσεις διευθύνονται από τριμελές Προεδρείο (Πρόεδρος, Αντιπρόεδρος, Γραμματέας) που εκλέγεται στην αρχή των εργασιών της. Μέχρις ότου εκλεγεί το προεδρείο της Γ.Σ. ο πρόεδρος ή άλλο μέλος του Δ.Σ. διορισμένο επί τούτου, διευθύνει τις συνεδριάσεις της

ΕΓΓΥΗΣ Μέλος του προεδρείου μπορεί να εκλεγεί οποιοδήποτε μέλος της Γ.Σ., και αν είναι μέλος του Δ.Σ., της Ε.Ε., ή της Εφορευτικής Επιτροπής. Οι αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης συντάσσονται και υπογράφονται από τον Πρόεδρο και το Γραμματέα της Γ.Σ., και φυλάσσονται στο Αρχείο των Γ.Σ. με φροντίδα του Γεν. Γραμματέα του Δ.Σ. Οι αποφάσεις των Γ.Σ. λαμβάνονται με ψηφοφορία.

- α) Κάθε **ψηφοφορία** σε Γ.Σ. που αφορά αρχαιρεσίες γίνεται με ψηφοδέλτια και μυστική ψηφοφορία ή με αποστολή σφραγισμένης συστημένης επιστολής ή με ηλεκτρονική ψήφο μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε λογαριασμό που παραμένει κλειδωμένος μέχρι το πέρας της ψηφοφορίας. Το ηλεκτρονικό αυτό αρχείο ή η σφραγισμένη επιστολή ανοίγονται παρουσία της Εφορευτικής Επιτροπής στην Γ.Σ. Για ζητήματα εμπιστοσύνης προς τη διοίκηση, λογοδοσίας, ή αποβολής μελών, εκλογής αντιπροσώπων και προσωπικά ζητήματα, αποφασίζει το σώμα της Γ.Σ. μετά από πρόταση του προεδρείου της για τον τρόπο και το είδος της ψηφοφορίας.
- β) Σε περίπτωση καταψήφισης του οικονομικού ή διοικητικού απολογισμού το Δ.Σ. υποχρεούται μέσα σε 40 ημέρες να προκηρύξει Έκτακτη Γ.Σ. με θέμα Αρχαιρεσίες, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 8.
- γ) Κάθε ψηφοφορία για άλλα θέματα γίνεται με ανάταση των χειρών ή με ονομαστική κλήση, ποτέ όμως δια βοής.
- δ) Με εξαίρεση τις περιπτώσεις για τις οποίες απαιτείται ειδική πλειοψηφία, οι αποφάσεις λαμβάνονται με απλή πλειοψηφία του μισού συν ένα των παρόντων.

8. Για την **τροποποίηση** του καταστατικού ή τη διάλυση της Στέγης απαιτείται σύγκληση Γενικής Συνέλευσης (σύμφωνης με τις διατάξεις του άρθρου 99 του Αστικού Κώδικα) με απαρτία ίση με το ήμισυ των μελών, οι δε σχετικές αποφάσεις λαμβάνονται με την πλειοψηφία των 3/4 των παρόντων μελών.

9. Τέλος: η Γ.Σ. ασκεί όλες τις αρμοδιότητες που προβλέπονται από άλλα άρθρα του παρόντος. Η Γ.Σ. ρυθμίζει **ανέκκλητα** οποιοδήποτε θέμα δεν ρυθμίζεται ρητά από το παρόν καταστατικό ή τις διατάξεις του νόμου.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Άρθρο 8^ο

1. Κάθε τρίτο έτος, με την λήξη της θητείας του Δ. Σ. στο τέλος της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης πραγματοποιούνται και οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. και της Εξελεγκτικής Επιτροπής. Στη τη διάρκεια αυτής της Συνέλευσης προβλέπεται ικανός χρόνος προκειμένου οι υποψήφιοι να εκθέσουν τις προγραμματικές τους θέσεις.

2. Η εκλογή των οργάνων της Στέγης γίνεται με ενιαίο ψηφοδέλτιο.

3. Τριάντα ημέρες πριν την Τακτική Γενική Συνέλευση με αντικείμενο τις αρχαιρεσίες, το Δ.Σ. καλεί τα Τακτικά μέλη της Στέγης να προτείνουν, αν το επιθυμούν, ένα φυσικό πρόσωπο ως υποψήφιο για μέλος του Δ.Σ. ή της Ε.Ε. σύμφωνα με τις διατάξεις του Άρθρου 6 παρ.6 το αργότερο δύο (2) ημέρες πριν την επίσημη έναρξη των εργασιών της Γ.Σ. και την εκλογή του προεδρείου της. Ο υποψήφιος δεν είναι απαραίτητο να είναι μέλος της Γ.Σ. Τα μέλη της Στέγης δηλαδή δικαιούνται να ορίσουν άλλο φυσικό πρόσωπο ως μέλος της Γ.Σ. και άλλο ως υποψήφιο.

Η ως άνω πρόταση αναφέρει ρητά αν αφορά υποψηφιότητα για το Δ.Σ. ή την Ε.Ε., το ονοματεπώνυμο του υποψηφίου, την ιδιότητά του και τη σχέση του με το μέλος της Στέγης που τον προτείνει.

4. Το Δ.Σ. με τη λήξη της προθεσμίας υποβολής υποψηφιοτήτων και μετά τον έλεγχο των αιτήσεων, ανακηρύσσει τους υποψηφίους και καταρτίζει το ενιαίο ψηφοδέλτιο. Αν κάποιος δεν έχει ανακηρυχθεί υποψήφιος, δεν μπορεί να εκλεγεί.

5. **Η Εφορευτική Επιτροπή.** Για τη διεξαγωγή των εκλογών εκλέγεται τριμελής Εφορευτική Επιτροπή από τα μέλη της Γ.Σ. δια ανατάσεως της χειρός. Η Εφορευτική Επιτροπή παραλαμβάνει από το Γραμματέα του Δ.Σ. κατάσταση των Τακτικών μελών που έχουν εκπληρώσει τις οικονομικές τους υποχρεώσεις προς τη Στέγη και έχουν το δικαίωμα ψήφου, τον κατάλογο με τα στοιχεία των μελών της Γ.Σ. οι οποίοι και θα ψηφίσουν καθώς και τα ψηφοδέλτια.

6. Οι αρχαιρεσίες για την εκλογή του Δ.Σ. και της Εξελεγκτικής Επιτροπής διεξάγονται με μυστική ψηφοφορία, λαμβανομένων υπόψη και των διατάξεων της παραγράφου 8 του άρθρου 7 ανωτέρω, σχετικά με την δυνατότητα ψήφου με επιστολή ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Κάθε ψηφοφόρος σημειώνει στο ψηφοδέλτιο με σταυρό μέχρι επτά (7) υποψηφίους για το Δ. Σ. και μέχρι

τρείς (3) για την Εξελεγκτική Επιτροπή. Αφού τελειώσει η διαδικασία της ψηφοφορίας, η Εφορευτική Επιτροπή κάνει τη διαλογή των ψήφων, καταμετρά τους έγκυρους σταυρούς, συντάσσει το σχετικό Πρακτικό των Αρχαιρεσιών και ανακοινώνει τα αποτελέσματα.

Οι επτά (7) υποψήφιοι που έλαβαν τον μεγαλύτερο αριθμό σταυρών ανακηρύσσονται μέλη του Δ.Σ., οι δε επόμενοι τρείς (3) ανακηρύσσονται αναπληρωματικά μέλη του Δ.Σ. και αντικαθιστούν, κατά τη σειρά εκλογής τους, τα μέλη που παραιτήθηκαν, απεβίωσαν ή εξέπεσαν από το αξίωμά τους. Σε περίπτωση ισοψηφίας μεταξύ δύο ή περισσοτέρων υποψηφίων διεξάγεται κλήρωση από το προεδρείο της Γ.Σ. ενώπιόν της για την σειρά κατάταξή τους.

Αντίστοιχα για την Εξελεγκτική Επιτροπή οι τρεις υποψήφιοι που έλαβαν τον μεγαλύτερο αριθμό σταυρών εκλέγονται μέλη της, οι δε επόμενοι δύο (2) αναπληρωματικά μέλη.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Άρθρο 9^ο

1. Το Δ.Σ. αποτελείται από επτά (7) μέλη που εκλέγονται από τη Γεν. Συνέλευση με τριετή θητεία (άρθρο 8 εδ. 6)

- Εντός 7 ημερών από την εκλογή τους τα εκλεγμένα μέλη προσκαλούνται από τον αντιπρόσωπο που πλειοψήφησε σε εναρκτήρια συνεδρίαση, κατά την οποία το Δ.Σ. συγκροτείται σε σώμα και εκλέγει, με μυστική ψηφοφορία, τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο, τον Γεν. Γραμματέα, τον Ταμία και τρία (3) μέλη.

Επίσης το Δ.Σ. αναθέτει την ευθύνη ή χρεώνει την εποπτεία των καίριων τομέων έκφρασης και δράσεων της Στέγης: α. το ιστορικό αρχείο των ελληνικών χορωδιών, β. τη βιβλιοθήκη της Στέγης (συμβατικής και ηλεκτρονικής), γ. τις εκδόσεις, δ. τα κοινοτικά και εθνικά προγράμματα, ε. την εξεύρεση πόρων, στ. τις δημόσιες σχέσεις και το ενημερωτικό και επιμορφωτικό δελτίο, ζ. την Παιδεία και επιμόρφωση, η. τις εκδηλώσεις και θ. την τεχνολογική υποστήριξη χορωδιών & την ευθύνη λειτουργίας του Ιστοτόπου, σε συγκεκριμένα μέλη του Δ.Σ. ή και σε ειδικευμένα στο συγκεκριμένο αντικείμενο, μέλη ή συνεργάτες της Στέγης. Είναι δυνατή η



ανάθεση δύο και τριών τομέων στο ίδιο πρόσωπο, μέλος του Δ.Σ., όπως και σε επιμερισμός του ίδιου τομέα σε δύο ή περισσότερα πρόσωπα.

Το νέο Δ.Σ. μέσα σε μια εβδομάδα από τη συγκρότησή του σε σώμα παραλαμβάνει τη Διοίκηση από το παλαιό Διοικητικό Συμβούλιο.

2. Το Δ.Σ. συνέρχεται τακτικά 4-6 φορές το χρόνο και έκτακτα όταν το κρίνει αναγκαίο. Το Δ.Σ. μπορεί με απόφασή του να ορίσει και συντομότερα χρονικά διαστήματα για τις τακτικές του συνεδριάσεις. Εάν τρία μέλη του Δ.Σ. ζητήσουν εγγράφως από τον Πρόεδρο τη σύγκλιση του Δ.Σ. αναφέροντας και τους λόγους του αιτήματός τους, ο Πρόεδρος υποχρεώνεται να το συγκαλέσει εντός επτά ημερών.

3. Το Δ.Σ. βρίσκεται σε απαρτία όταν είναι παρόντα τουλάχιστον τέσσερα (4) μέλη του. Ισότιμη παρουσία μπορεί να εξασφαλίζεται και μέσω τηλεδιάσκεψης, εφόσον η τεχνολογία επιτρέπει την παρακολούθηση και συμμετοχή στις διεργασίες του Δ.Σ. εξ αποστάσεως. Επιλαμβάνεται όλων των θεμάτων που ορίζονται κάθε φορά στην ημερήσια διάταξη και αποφασίζει με πλειοψηφία του μισού συνέννευτων των παρόντων μελών. Σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου. Κατά τις συνεδριάσεις τηρούνται πρακτικά που υπογράφονται από τα παρόντα μέλη.

4. Μέλος του Δ.Σ., το οποίο, παρόλο που προσκλήθηκε, απουσιάζει αδικαιολόγητα από τρεις διαδοχικές συνεδριάσεις του, θεωρείται ότι παραιτήθηκε και η θέση του καταλαμβάνεται από το πρώτο κατά σειρά εκλογής αναπληρωματικό μέλος. Τα υπόλοιπα μέλη του Δ.Σ. αφού κατά την τρίτη συνεδρίαση επιβεβαιώσουν την τρίτη απουσία του μέλους, και αφού τον ενημερώσουν εγγράφως, προβαίνουν κατά την επόμενη (τέταρτη) συνεδρίαση σε τυπική διαπίστωση της παραίτησης και ανακήρυξη του νέου μέλους.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ

Άρθρο 10^ο

1. Το Δ.Σ. ασκεί τη διοίκηση της Στέγης στο πλαίσιο του καταστατικού και των αποφάσεων της Γ.Σ., κρίνει και αποφασίζει για κάθε ζήτημα το οποίο εισηγείται ο Πρόεδρος ή μέλος του Δ.Σ. και αφορά τη Στέγη.

Το Δ.Σ. αποφασίζει για τη σύσταση τμημάτων και επιτροπών, (περιφερειακές φοιμελείς επιτροπές) καθορίζει τη δομή και τη λειτουργία τους και ορίζει τα Μέλη εκ των μελών ή συνεργατών της Στέγης και τους υπευθύνους τους, κατά προτίμηση εκ των μελών του Δ.Σ.

Το Δ.Σ. αναθέτει σε φορείς ή πρόσωπα συγκεκριμένα έργα, όπως μελέτες, εκδηλώσεις, εκδόσεις, και ορίζει το χρόνο εκτέλεσης και την αμοιβή τους.

Αναθέτει σε εξειδικευμένα πρόσωπα την υποστήριξη του έργου της Στέγης και ρυθμίζει την αντιμισθία τους, τις υποχρεώσεις και τα καθήκοντά τους. Δύναται να υποστηρίζεται το έργο του Δ.Σ. από Εκτελεστικό Γραμματέα που προτείνουν τα Μέλη του Δ.Σ. της Στέγης, εκ των μελών της, χωρίς να έχει κανενός είδους υπαλληλική εργασιακή σχέση και ορίζοντάς του τα καθήκοντά του Ε.Γ. ως αρωγό πλέον μέλος του Σωματείου με πιθανή εξασφάλιση μέρους των εξόδων και οδοιπορικών του. Η συγκεκριμένη ανάθεση αποφασίζεται από το Δ.Σ. για το ακριβές είδος των καθηκόντων του, τη διάρκειά της, τον τρόπο πληρωμής των εξόδων. Ισχύει δε, αφού έχει συνταχθεί σύμφωνο συνεργασίας με τους παραπάνω όρους μεταξύ του ενδιαφερόμενου μέλους και της Στέγης. Συγκαλεί τη Γενική Συνέλευση τακτικά μια φορά το χρόνο και εκτάκτως όταν αυτό ζητείται ή κρίνεται αναγκαίο. Είκοσι ημέρες πριν από τη λήξη της χρήσης υποχρεώνεται να συντάξει απολογισμό εσόδων και εξόδων της Διοίκησης και προϋπολογισμό του νέου έτους και να τον υποβάλλει για έγκριση στη Γενική Συνέλευση, όπου διαβάζεται η έκθεσή της.

2. Ο Πρόεδρος εκπροσωπεί τη Στέγη σε κάθε Διοικητική και Δικαστική Αρχή, καθώς και απέναντι σε τρίτους. Προεδρεύει των εργασιών του Δ.Σ., κηρύσσοντας την έναρξη και τη λήξη τους. Υπογράφει όλα τα εξερχόμενα έγγραφα, τα γραμμάτια εισπράξεων και τα εντάλματα πληρωμών. Εισηγείται την ημερήσια διάταξη των συνελεύσεων και συμβουλίων κατόπιν αποφάσεως του Δ.Σ. Φροντίζει για την εκτέλεση των αποφάσεων της Γ.Σ. και του Δ.Σ. και γενικά προβαίνει σε κάθε ενέργεια που προωθεί τους σκοπούς της Στέγης. Εάν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνεται από τον Αντιπρόεδρο. Εάν απουσιάζουν ή κώλυονται συγχρόνως ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος, τότε ο Γεν. Γραμματέας συγκαλεί το Δ.Σ. και αυτό ορίζει τον αναπληρωτή του Προέδρου. Μετά από απόφαση του Δ.Σ. διορίζει πληρεξούσιους δικηγόρους, κοινοποιεί αγωγές και ασκεί όλα τα ένδικα μέσα. Ο Πρόεδρος επικουρείται στο

έργο του από τον Αντιπρόεδρο, στον οποίο μπορεί να εκχωρήσει μέρος των αρμοδιοτήτων του ύστερα από σχετική έγκριση του Δ.Σ.

Ο Γενικός Γραμματέας τηρεί το αρχείο, το μητρώο των μελών και το πρωτόκολλο εισερχομένων και εξερχομένων εγγράφων και φυλάσσει τη σφραγίδα της Στέγης. Φροντίζει την αλληλογραφία της Στέγης και συνυπογράφει με τον Πρόεδρο όλα τα έγγραφα. Είναι υπεύθυνος για την τήρηση των πρακτικών των Γ.Σ. και του Δ.Σ. Επίσης συντάσσει σε συνεργασία με τον Πρόεδρο την έκθεση πεπραγμένων του Δ.Σ. Όταν ο Γ.Γ. απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνεται από μέλος που ορίζεται από το Δ.Σ.

Ο Ταμίας:

α. Τηρεί το Βιβλίο Ταμείου, στο οποίο καταχωρίζονται τα έσοδα και τα έξοδα της Στέγης. Τηρεί και όλα τα υπόλοιπα διαχειριστικά βιβλία, μπλοκ αποδείξεων, λοιπά παραστατικά στοιχεία και έγγραφα που προβλέπονται από το νόμο.

β. Ενεργεί όλες τις εισπράξεις των πόρων της Στέγης με σφραγισμένες διπλότυπες αποδείξεις που υπογράφονται από τον ίδιο και όλες τις δαπάνες και τις πληρωμές μετά από απόφαση του Δ.Σ. και ύστερα από ένταλμα που υπογράφεται από τον ίδιο και από τον Πρόεδρο.

γ. Συντάσσει και υποβάλλει κάθε χρόνο σε συνεργασία με το Δ.Σ. τον απολογισμό – ισολογισμό του λήξαντος έτους, ο οποίος, μετά από έλεγχο της Εξελεγκτικής Επιτροπής, υποβάλλεται προς έγκριση στην τακτική Γ.Σ. των μελών.

δ. Ευθύνεται για την έγκαιρη είσπραξη κάθε οφειλής προς τη Στέγη και για την εμπρόθεσμη εκπλήρωση των οικονομικών υποχρεώσεων της Στέγης. Ευθύνεται επίσης για τη διαχείριση της κινητής και ακίνητης περιουσίας της Στέγης, καθώς και για τη γενική της οικονομική κατάσταση, τηρώντας και βιβλία περιουσίας.

ε. Καταθέτει σε οποιοδήποτε τραπεζικό κατάστημα έχει προκριθεί από το Δ.Σ. για λογαριασμό της Στέγης χρημάτικά ποσά άνω των 1000 Ευρώ. Το όριο των 1000 Ευρώ μπορεί να αυξομειώνεται μετά από απόφαση του Δ.Σ.. Εκτός του τραπεζικού αυτού λογαριασμού στο όνομα της Στέγης που θα χρησιμοποιείται για ποσά που εισπράττονται από χορηγίες, Ευρωπαϊκά ή εγχώρια προγράμματα, δωρεές κλπ, ο Ταμίας δύναται, μετά από απόφαση του Δ.Σ., για διευκόλυνση των καθημερινών συναλλαγών του, να ανοίξει κοινό

λογαριασμό στο όνομά του και στο όνομα ενός ακόμα μέλους του Δ.Σ., όπου περιούν να κατατίθενται και οι ετήσιες συνδρομές των μελών της Στέγης.

ΔΙΩΝ Σε έκτακτες περιπτώσεις ο Πρόεδρος μαζί με τον Ταμία μπορεί να διατάσσουν πληρωμές μέχρι χίλια Ευρώ που υπόκεινται στην έγκριση του Δ.Σ. κατά την πρώτη του συνεδρίαση. Ανάληψη χρηματικών ποσών από τις καταθέσεις της Στέγης στην Τράπεζα επιτρέπεται μετά από ειδική έγγραφη εξουσιοδότηση του Προέδρου και του Γεν. Γραμματέα ή των αναπληρωτών τους.

ζ. Ο Ταμίας όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνεται από σύμβουλο που ορίζεται από το Δ.Σ.

η. Συντάσσει και προσκομίζει κάθε χρόνο την Φορολογική Δήλωση της Στέγης στην Αρμόδια Δ.Ο.Υ. καθώς και ενημερώνει για τις οποιεσδήποτε αλλαγές φορολογικές και ασφαλιστικές τις αρμόδιες Υπηρεσίες (Δ.Ο.Υ. & IKA).

ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Άρθρο 11^ο

1. Η Εξελεγκτική Επιτροπή είναι τριμελής και εκλέγεται κάθε τρία χρόνια με αναπληρωματικά μέλη, ταυτόχρονα με το Δ.Σ. σύμφωνα με το άρθρο 8. Η Εξελεγκτική Επιτροπή κατά την πρώτη συνεδρίαση μετά από την εκλογή της εκλέγει τον Πρόεδρό της, ο οποίος και διευθύνει τις εργασίες της.

2. Η Εξελεγκτική Επιτροπή εποπτεύει και ελέγχει την οικονομική διαχείριση του Δ.Σ. Συντάσσει έκθεση για τη διαχείριση του Δ.Σ. και την υποβάλλει για έγκριση κάθε χρόνο στην Τακτική Γενική Συνέλευση. Ασκεί έλεγχο στα τηρούμενα βιβλία και στα άλλα παραστατικά της Στέγης, οποτεδήποτε το κρίνει σκόπιμο.

3. Η Εξελεγκτική Επιτροπή δικαιούται να ζητήσει σύγκλιση Γενικής Συνέλευσης για λήψη αποφάσεων σε περίπτωση διαχειριστικών ανωμαλιών. Το Δ.Σ. υποχρεούται να συγκαλέσει έκτακτη Γ.Σ. εντός μηνός από την αίτηση της Εξελεγκτικής Επιτροπής. Εάν η προθεσμία αυτή παρέλθει άπρακτη, η Εξελεγκτική Επιτροπή συγκαλεί η ίδια τη Γ.Σ. εντός είκοσι (20) ημερών.

ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ



Άρθρο 12^ο

1. Το Δ.Σ. συστήνει την Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή επιλέγεται από το Δ.Σ., μεταξύ διακεκριμένων μουσικών προσωπικοτήτων εγνωσμένου κύρους (συνθετών, αρχιμουσικών, μουσικολόγων, διευθυντών χορωδιών, καθηγητών, ερμηνευτών). Ο αριθμός, η σύνθεση και η θητεία των μελών της Καλλιτεχνικής Επιτροπής θα ορίζεται από το Δ.Σ. κατά περίπτωση, με τον περιορισμό τα μέλη της να είναι τρία κατ' ελάχιστο. Η επιτροπή βρίσκεται σε απαρτία όταν είναι παρόντα τα μισά συν ένα μέλη και οι αποφάσεις λαμβάνονται με την πλειοψηφία των παρόντων. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή δεν έχει διοικητικές αρμοδιότητες. Στην Καλλιτεχνική Επιτροπή μπορεί να μετέχει - συμμετέχει και μέλος του Δ.Σ.
2. Έργο της επιτροπής είναι κρίσεις και αξιολογήσεις καλλιτεχνικού και αισθητικού χαρακτήρα. Συγκαλείται σε κάθε περίπτωση που της ζητηθεί από το Δ.Σ. και σύμφωνα με τους οργανωτικούς όρους και τις προϋποθέσεις που τίθενται από αυτό. Επίσης, μετά από αίτημα του Δ.Σ., επιλέγει τα μέλη της που θα εκπροσωπήσουν τη Στέγη σε κριτικές επιτροπές ευρύτερης εκπροσώπησης. Οι αποφάσεις της που λαμβάνονται μέσα στα πλαίσια των όρων, των διαδικασιών και των προϋποθέσεων της εντολής ανάθεσης από το Δ.Σ. είναι δεσμευτικού χαρακτήρα γι' αυτό.
3. Τις συνεδριάσεις της Καλλιτεχνικής Επιτροπής διευθύνει ένα από τα μέλη της που ορίζεται κάθε φορά ως προεδρεύων. Τηρούνται πρακτικά στα οποία αναγράφονται με σαφήνεια οι αποφάσεις της με τις αιτιολογήσεις τους.

ΠΟΡΟΙ – ΑΜΟΙΒΕΣ – ΔΑΠΑΝΕΣ

Άρθρο 13^ο

Οι πόροι της Στέγης προέρχονται:

1. από το εφάπταξ τέλος εγγραφής και την ετήσια συνδρομή των μελών που ορίζονται σε είκοσι (20) και εκατό (100) ευρώ αντίστοιχα. Τα ποσά αυτά μπορούν να αναπροσαρμόζονται με απόφαση της Γ.Σ. Η ετήσια συνδρομή πρέπει να καταβάλλεται μέχρι το τέλος του μηνός Δεκεμβρίου κάθε έτους.

2. από δωρεές, κληροδοτήματα, χορηγίες, επιδοτήσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, από προγράμματα παντός είδους, επιχορηγήσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ, Αυτοδιοικητικών Φορέων και άλλων δημόσιων και ιδιωτικών οργανισμών.

3. από την αξιοποίηση περιουσιακών στοιχείων, τόκους κεφαλαίων και την έκδοση εντύπων, cd, κ. τ. λ., την παραγωγή και υλοποίηση μουσικών, εκπαιδευτικών και άλλων προγραμμάτων, από τη διοργάνωση εκδηλώσεων ή τη συμμετοχή σε εκδηλώσεις.

4. Εργασίες για τους σκοπούς της Στέγης είναι δυνατόν να ανατίθενται, επ' αμοιβή, με απόφαση του Δ.Σ. σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα. Αμοιβή μπορεί ακόμα να δοθεί σε μέλη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής ή και άλλων Επιτροπών, για την υλοποίηση συγκεκριμένης εντολής / αποστολής που δίδεται ή ανατίθεται από το Δ.Σ.

Δαπάνες των μελών του Δ.Σ. ή φυσικών προσώπων που πραγματοποιούνται για την εκπλήρωση των καθηκόντων τους ή για την παροχή υπηρεσιών που τους έχουν ανατεθεί από το Δ.Σ., στα πλαίσια της εκπλήρωσης των σκοπών της Στέγης, βαρύνουν τη Στέγη.

Η ΣΦΡΑΓΙΔΑ

Άρθρο 14^ο

Η σφραγίδα της Στέγης έχει ορθογώνιο περίγραμμα και στο εσωτερικό του φέρει την επωνυμία «ΣΤΕΓΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ» με ελεύθερη εικαστική σύνθεση.

ΑΛΛΑΓΗ ΣΚΟΠΟΥ

Άρθρο 15^ο

Για να ληφθεί απόφαση για μεταβολή του σκοπού του Σωματείου απαιτείται η συναίνεση όλων των μελών. Η συναίνεση των απόντων κατατίθεται εγγράφως.

ΔΙΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ

Άρθρο 16^ο

Η Στέγη διαλύεται με απόφαση των μελών της Γ.Σ. οποτεδήποτε, σύμφωνα με το άρθρο 7 του παρόντος. Η Στέγη διαλύεται επίσης σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 104 και 105 του Αστικού Κώδικα. Σε περίπτωση διάλυσης της Στέγης διενεργείται εκκαθάριση σύμφωνα με τις διατάξεις του Α.Κ. και των λοιπών νόμων και η περιουσία της, με απόφαση της Γ.Σ., διατίθεται υπέρ ενός ή περισσότερων φορέων με σκοπούς αντίστοιχους με αυτούς της Στέγης.

Άρθρο 17^ο

Εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. με τις διατάξεις του Καταστατικού θα προκηρυχθούν με ευθύνη του Δ.Σ. μετά την καταχώρηση του παρόντος τροποποιηθέντος Καταστατικού στα βιβλία του Πρωτοδικείου Αθηνών.

Άρθρο 18^ο

Καθετί που δεν προβλέπεται από το παρόν Καταστατικό ρυθμίζεται από την κείμενη νομοθεσία.

Άρθρο 19^ο

Το παρόν τροποποιηθέν Καταστατικό, που αποτελείται από **19 άρθρα**, διαβάστηκε, εγκρίθηκε και ψηφίστηκε κατ' άρθρο και στο σύνολό του από τα μέλη του Σωματείου κατά την Καταστατική Συνέλευση, που έγινε στην Αθήνα την 25^η Νοεμβρίου 2012 και θα ισχύει από την καταχώρισή του στα δημόσια βιβλία Σωματείων του Πρωτοδικείου Αθηνών.

Αθήνα, 25 Νοεμβρίου 2012

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. ΒΑΡΒΟΥΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ, που εδρεύει στην Πτολεμαΐδα, Δήμητρος 1 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ ΠΑΤΡΙΚΙΔΗ.
2. ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ «ΜΑΡΣΥΑΣ» που εδρεύει στη Μεταμόρφωση Αττικής, Πυθίας 2, και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟ.

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ, που εδρεύει στην Αλεξανδρούπολη, Πατριάρχου Γρηγορίου 39 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΣΤΑΥΡΟ ΜΠΕΡΗ.

4. Κ.Ε.Σ.Ο – Ι.Α.Α (Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών) – Χορωδία Ήχοχρωμάτων, που εδρεύει στην Αθήνα, Αλιβερίου 9, Κυψέλη και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΝΑΚΗ.

5. Κ.Σ.Υ.Μ.Ε. – Κέντρο Σύγχρονης Μουσικής Έρευνας, που εδρεύει στο Χολαργό, Φανερωμένης 19, και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΗΛΙΑ ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟ.

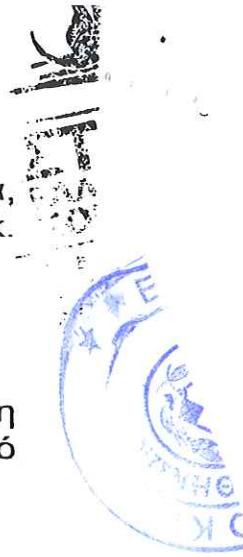
6. ΛΕΟΝΤΕΙΟ ΛΥΚΕΙΟ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ, που εδρεύει στη Νέα Σμύρνη, Θεμιστοκλή Σοφούλη 2 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ.

7. ΟΜΙΛΟΣ «ΟΡΦΕΑΣ ΣΕΡΡΩΝ», που εδρεύει στις Σέρρες, Π. Κωστοπούλου 12 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΓΙΟΥΛΗ ΣΠΥΡΙΔΟΥ.

8. ΟΤΕ Α.Ε. – ΧΟΡΩΔΙΑ ΟΤΕ ΑΘΗΝΩΝ, που εδρεύει στην Αθήνα, Κηφισίας 99, Μαρούσι και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΓΕΩΡΓΙΟ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟ.

9. ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑ ΚΑΙ ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ, που εδρεύει στην Πάτρα, Μαιζώνος & Μιαούλη 49 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΓΕΩΡΓΙΟ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟ.

10. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΦΡΑΣΗ», που εδρεύει στην Αθήνα, Παύλου Μελά 29, Μαρούσι και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΘΩΜΑ ΛΟΥΖΙΩΤΗ.



11. ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ, που εδρεύει στην Πάτρα, Κορίνθου 280 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΑΡΚΑΔΙΑΝΟ.

12. ΣΥΓΧΡONO ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ «ΜΥΡΤΙΝΗ», που εδρεύει στη Λάρισα, Θεοφράστου 62-64 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΣΠΥΡΟ ΝΑΣΙΟΥΔΑ.

13. ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΑΛΟΓΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, που εδρεύει στην Αθήνα, Σίνα 16 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟ.

14. ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, που εδρεύει στον Πειραιά, Ζαννή 31 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα. ΕΥΓΕΝΙΑ ΖΗΣΗ.

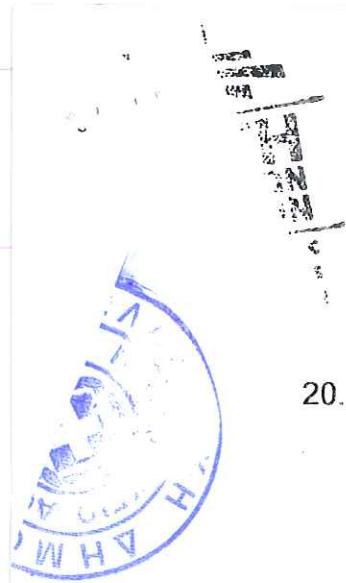
15. ΧΟΡΩΔΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΦΙΛΟΘΕΗΣ, που εδρεύει στην Αθήνα, Καλλιγά 31, Φιλοθέη και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΑΜΟΪΛΗ.

16. ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1937, που εδρεύει στην Κηφισιά, Τ.Θ. 51543 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΒΑΝΤΑΛΗ.

17. ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΙΟΥ, που εδρεύει στη Χίο, Ελευθερίου Βενιζέλου 73 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΧΑΛΙΩΡΗ.

18. ΩΔΕΙΟ KODALY – ΧΟΡΩΔΙΕΣ ΩΔΕΙΟΥ KODALY, που εδρεύει στο Χαλάνδρι, Κύπρου 61 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΜΙΧΑΛΗ ΠΑΤΣΕΑ.

19. ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΓΙΟΥ ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ «ΕΠΤΑΧΟΡΔΗ ΛΥΡΑ», που εδρεύει στο Κερατσίνι, Αγίου Ευθυμίου 49 και



εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΝΙΚΟΛΑΟ
ΣΤΑΜΑΤΟΥΛΑ

20. ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΣΥΝΟΛΟ «ATHENS CHOIR ENSEMBLE» που εδρεύει στην Αθήνα, Δωδεκανήσου 30, Ηλιούπολη και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΛΙΝΑ ΜΠΕΝΟΥ.

21. ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ, που εδρεύει στη Σπάρτη, Βρασίδου 193, και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΑΡΙΩΤΗ.

22. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΩΚΑΕΥΣ – ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ «ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΩΚΑΕΥΣ», που εδρεύει στην Πάτρα, Κολοκοτρώνη 49 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΣΤΑΥΡΟ ΣΟΛΩΜΟ.

23. ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΥΡΓΟΥ, που εδρεύει στον Πύργο, 28^{ης} Οκτωβρίου 40 και εκπροσωπείται εν προκειμένω από τον κ. ΝΕΚΤΑΡΙΟ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟ.

24. ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ, που εδρεύει στην Πάτρα και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΛΙΝΑ ΓΕΡΟΝΙΚΟΥ.

25. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ, που εδρεύει στην Αθήνα, Περικλέους 55, Χολαργός και εκπροσωπείται εν προκειμένω από την κα ΑΜΑΛΙΑ ΛΙΑΧΝΗ.

Μετρέδες αντίγραφα εκ του πρωτοτύπου τροποποιήσεων
Κοινωνικού Τ.Ο.Μ., συνοδεύτας διε της μητρόπολης
293 / 2013. ΔΙΑΤΥΠΩΣΗ ΣΕ Ειρηνοδικίων

Επίσημη αδερφά από την Κυριακή την 6944/09
M.N. A. Μετρέδες στην περιοχή της Αθηναϊκής περιοχής
που αποτελούνται από την περιοχή της Αθηναϊκής περιοχής
και κατεδωριζόνται εις την ακείνη
στάθμη για θετικά πράγματα από την αρχή Αριθ.
701

ΑΘΗΝΑ 4.10.2013
Γραμματέας



ΣΦΟΡΗΣΗΣ

Για την αύριαν σήμερην και
την έκδοση των κετών της σερβιτορών
της παραγωγής.

Σήμερα 4.10.2013

Σ. Γραμματέας