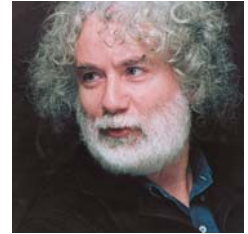


duration: ~ 3:00

ζερετισμός στην ιρίνη

Aristophanes
aristofánis



Giorgos Kurupos, born. 1942
giórgos kurupós

Andante [♩ = 54]
mp a piacere

Χαί - ρε και κα - λώς ό - ρι - σες, ω! πο - λυα - γα - πη - μέ - νη, —
ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses o! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses o! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses o! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses o! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

5

poco più mosso [♩ = 62]
mf

χαί - ρε, και χρο - νια ο και - μός σου μας πε - θαι - νει. — E - σύ 'σου - να για
ζέ - ρε ce xro - ja o kai - mós su mas pe - θέ - ni, — ε - σί - su - na ja

ζέ - ρε ce xro - ja o kai - mós su mas pe - θέ - ni, — o, —

ζέ - ρε ce xro - ja o kai - mós su mas pe - θέ - ni, — o, —

ζέ - ρε ce xro - ja o kai - mós su mas pe - θέ - ni, — o, —

10

κά - θε μας ζευ - γί - τη και ζω - μά - χο, το μέ - γα και μο - νά - χο της
ká - θε mas zev - jí - ti ce xo - má - χο to μέ - γα ce mo - ná - χο tis

ο, —

15 **Adagio** [$\text{♩} = 46$] *,sub p espress.* **poco più mosso** [$\text{♩} = 62$] *,mf*

ζή-σης α-γα-θό, για τού-το σε πο-θό. Μας έ-κα-νες πολ-λά κι α-
 zí-sis a-γα-θό, ja tú-to se po-θό. mas é-ka-nes po-lá ca-

ja tú-to se po-θό. o,

ja tú-to se po-θό. o,

ja tú-to se po-θό. o,

21

vé-ξο-δα κα-λά και βόη-θαες τον κα-θέ-να πο-λύ στα πε-ρα-
 né-xo-da ka-lá ce vói-thaes ton ga-thé-na po-lí sta pe-raz-

26 **Adagio** [$\text{♩} = 46$] *,p espress.* **Allegretto grazioso** [$\text{♩} = 82$] *,mf*

σμέ-να, για τού-το σε πο-θό. Γι αυ-τό συ-κιές κι αμ-πέ-λια και
 mé-na, ja tú-to se po-θό. ja-ftó si-cés cam-bé-λα ce

ja tú-to se po-θό. ja-ftó si-cés cam-bé-λα ce

ja tú-to se po-θό. ja-ftó si-cés cam-bé-λα ce

ja tú-to se po-θό. ja-ftó si-cés cam-bé-λα ce

31 *cresc.* *f*

λά - χα - να κα δέν - τρα με προ - θυ - μιά και γέ - λια θα σε δε - χτούν α -
 lá - xa - na ce dén - dra me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a -

λά - χα - να ce δέν - dra me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a -

λά - xa - na ce dén - dra me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a -

λά - xa - na ce dén - dra me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a -

36 *mp*

φέν - τρα, με προ - θυ - μιά και γέ - λια θα σε δε - χτούν α - φέν - τρα.
 fén - dra, me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a - fén - dra,

fén - dra, me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a - fén - dra,

fén - dra, me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a - fén - dra,

fén - dra, me pro - thi - mḗ ce jé - la tha se de - xtún a - fén - dra,

41 *Andante* [$\text{♩} = 54$] *mp a piacere*

Χαί - ρε και κα - λώς ό - ρι - σες, ω! πο - λυα - γα - πη - μέ - νη, —
 ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses ο! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses ο! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses ο! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

ζέ - ρε ce ka - lo - só - ri - ses ο! po - lia - γα - pi - μέ - ni —

45 *poco più mosso* [$\text{♩} = 62$]

mf

χαί - ρε, και χρό - νια ο καη - μός σου μας πε - θάι - νει. E - σύ 'σου - να για
 ζέ - ρε ce χρό - να ο kai - mós su mas pe - θέ - ni, ε - sí - su - na ja

mf

ζέ - ρε ce χρό - να ο kai - mós su mas pe - θέ - ni, o!

mf

ζέ - ρε ce χρό - να ο kai - mós su mas pe - θέ - ni, o!

mf

ζέ - ρε ce χρό - να ο kai - mós su mas pe - θέ - ni, o!

50

κά - θε μας ζευ - γί - τη και ξω - μά - χο, το μέ - γα και μο - νά - χο της
 ká - θε mas zen - jí - ti ce xo - má - xo to mé - γα ce mo - ná - xo tis

o!

55 *Adagio* [$\text{♩} = 46$]

sub p espress.

Allegretto grazioso [$\text{♩} = 82$]

mf

ζή - σης α - γα - θό, για τού - το σε πο - θώ. Γι αυ - τό συ - κιές κι αμ -
 zí - sis a - γα - θό, ja tú - to σε πο - θό. ja - ftó si - cés cam -

sub p espress. *mf*

ja tú - to σε πο - θό. ja - ftó si - cés cam -

sub p espress. *mf*

ja tú - to σε πο - θό. ja - ftó si - cés cam -

sub p espress. *mf*

ja tú - to σε πο - θό. ja - ftó si - cés cam -

60 *cresc.* *f*

πέ-λια και λά-χα-να κα δέν-τρα με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 bé-λα ce lá-xa-na ce δέν-dra me pro-θi-μηά ce jé-λα

πέ-λια και λά-χα-να κα δέν-τρα με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 bé-λα ce lá-xa-na ce δέν-dra me pro-θi-μηά ce jé-λα

πέ-λια και λά-χα-να κα δέν-τρα με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 bé-λα ce lá-xa-na ce δέν-dra me pro-θi-μηά ce jé-λα

πέ-λια και λά-χα-να κα δέν-τρα με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 bé-λα ce lá-xa-na ce δέν-dra me pro-θi-μηά ce jé-λα

65 *mp*

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, me pro-θi-μηά ce jé-λα

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, me pro-θi-μηά ce jé-λα

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, me pro-θi-μηά ce jé-λα

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, με προ-θυ-μιά και γέ-λια
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, me pro-θi-μηά ce jé-λα

69 *Adagio* [$\text{♩} = 46$] *p espress.*

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα. Αχ, πό-σο σε πο-θώ.
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, ax, pó-so se po-θó.

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, ax, πό-σο σε πο-θó.
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, ax, pó-so se po-θó.

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, ax, πό-σο σε πο-θó.
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, ax, pó-so se po-θó.

θα σε δε-χτούν α-φέν-τρα, ax, πό-σο σε πο-θó.
 θα σε δε-χτούν a-fén-dra, ax, pó-so se po-θó.